

A/c
Equipe pedagógica da Escola

Apresentação do Projeto Autor na Sala de Aula 2010

A WS Editor, eticamente preocupada com a formação de leitores, trabalha sob a premissa de diferenciar evento literário e processo formador de leitores.

Um bom projeto de leitura passa, obrigatoriamente, pelas seguintes fases:

- 1) Capacitação e motivação dos professores e do Conselho Escolar e envolvimento dos pais.
- 2) Apresentação de livros em quantidade suficiente para que sejam lidos, discutidos e interpretados pelos leitores.
- 3) Recriação dos textos lidos, através de outros gêneros literários ou de outras manifestações artísticas. Apresentação dos trabalhos no âmbito da escola com a presença dos pais.
- 4) Discussão crítica com o autor;
- 5) Divulgação do Projeto na mídia regional e na comunidade.

1) Capacitação e motivação dos professores e do Conselho Escolar e envolvimento dos pais.

As atividades com os professores não estão incluídas nos custos deste projeto. Mas podemos sugerir :

- a) Oficina com Maria Helena Zancan Frantz.
- b) Palestra motivacional com Walmor Santos.
- c) Encontros com outros profissionais, conforme a necessidade dos organizadores.

* Importante: poderemos organizar oficinas sem custos, mediante a compra de livros de nosso acervo bibliográfico. Solicite catálogo e saiba o valor da compra, conforme a distância desta escola a Porto Alegre.

2) Apresentação de Livros em quantidade suficiente para que sejam lidos discutidos e interpretados pelos leitores.

As obras indicadas por este Projeto são de qualidade já comprovada pelas escolas que as adotaram em todo o Estado. Cada obra está indicada segundo a nossa experiência em adoções anteriores, mas a Equipe Pedagógica poderá decidir por outros critérios para a distribuição nos diferentes níveis de escolaridade.

Colocaremos à disposição os exemplares para avaliação dos professores.

Importante: A educação para a leitura passa pelo ensino e incentivo da compra do livro.

3) Recriação dos textos lidos através de outros gêneros literários ou de outras manifestações artísticas. Apresentação dos trabalhos no âmbito da escola com a presença dos pais.

A criança, nas séries iniciais, é altamente criativa e leitora (78% lêem por prazer), enquanto no 3ª ano do Ensino Médio o prazer de ler é quase nulo (1%), o que resultará no índice nacional de 75% de adultos considerados analfabetos funcionais. Enfrentar esse problema é um grande desafio.

Por isso, insistimos na leitura criativa, pois recriar o que foi lido passa obrigatoriamente pela reflexão e interpretação do texto. O aluno deve ser livre para expressar-se utilizando diferentes manifestações artísticas. Os trabalhos produzidos devem ser apresentados no âmbito da sala de aula e/ou da escola, com a presença dos pais, em um dia destinado à cultura.

A interpretação, tanto quanto possível, deve contextualizar o lido com o próprio aluno, com a família, com a sociedade, com o que é veiculado pela mídia e com outras artes.

O professor deve estimular o aluno para que escreva suas dúvidas e curiosidades na forma de perguntas, tanto sobre o texto quanto sobre a profissão de escritor, para facilitar o diálogo com o palestrante. O professor deve evitar preparar perguntas para que os alunos as façam, prejudicando o objetivo maior do Projeto que é o de formar leitores que saibam interpretar o que leem.

Sugerimos ainda que, ao final do processo, seja realizado um trabalho de avaliação com os alunos, buscando respostas para indagações do tipo: O que esta leitura acrescentou ao meu conhecimento ou à minha sensibilidade? Como esta leitura afetou a minha vida? Em que momento identifiquei situações ou sentimentos já vividos?

E aos professores se pode perguntar: O que foi bom no processo? O que foi negativo? Qual a sugestão para melhorar a execução do Projeto?

4) Discussão crítica com o autor.

Os autores, em datas a serem combinadas, comparecerão, sem quaisquer outros custos, para palestras. Embora cada autor tenha suas peculiaridades ao fazerem suas exposições, geralmente falam sobre a importância da leitura em suas vidas e seus métodos de trabalho e respondem às perguntas suscitadas a partir das leituras.

Sugerimos que o ambiente da palestra esteja preparado com exposição dos trabalhos resultantes da recriação e análise das obras do autor visitante.

Algum trabalho teatral ou musical, de curta duração, pode ser apresentado. Mas apenas um por palestra. Se for teatro, sem troca de cenário, pois ocasiona demasiada perda de tempo e dispersão da platéia.

Importante:

O autor deve palestrar somente para turmas que o leram.

Pedidos de autógrafos somente em livros de autoria do escritor palestrante. E cabe aos professores impedir que o autor seja constrangido a assinar papéis, cadernos ou livros de outros autores.

Os encontros dos autores obedecerão ao seguinte perfil de alunos:

Educação Infantil – assistirão espetáculo, show ou encontros de curta duração, mais ou menos 30 minutos.

1ª a 4ª série – Encontros de 1 hora / aula

5ª e 6ª série – Encontros de duas horas / aula

7ª e 8ª série – Encontros de duas horas / aula

Ensino Médio – Encontros de duas horas / aula

Os autores não fazem mais de 4 palestras por dia.

Educação infantil

Escola	Autor: Obras: ? exemplares	Autor: Obras: ? exemplares	Autor: Obras: ? exemplares
--------------	--	--	--

	Local da Palestra: Horário: Data:/...../2010	Local da Palestra: Horário: Data:/...../2010	Local da Palestra: Horário: Data:/...../2010
--	--	--	---

Ensino Fundamental

	Perfil 1ª a 4ª série	Perfil 5ª e 6ª série	Perfil 7ª e 8ª série
Escola 1.....	Autor: Obras: ? exemplares Local da Palestra: Horário: Data:/...../2010	Autor: Obras: ? exemplares Local da Palestra: Horário: Data:/...../2010	Autor: Obras: ? exemplares Local da Palestra: Horário: Data:/...../2010

Ensino Médio

	1º. ano Ens Médio	2º. ano Ens Médio	3º. ano Ens Médio
Escola 1.....	Autor: Obras: ? exemplares Local da Palestra: Horário: Data:/...../2010	Autor: Obras: ? exemplares Local da Palestra: Horário: Data:/...../2010	Autor: Obras: ? exemplares Local da Palestra: Horário: Data:/...../2010

A relação de obras, abaixo, pode ser dividida em livros para leitura e livros para acervo de biblioteca, maximizando, assim, a compra. Nesse caso, teremos que redimensionar o número de volumes.

Importante: os preços unitários poderão sofrer alterações até a efetiva contratação da compra.

Solicite planilha em Excell para cálculo automático.

PROJETO DE LEITURA					
Obra / Indicação	Autores	R\$ tabela	OFERTA	Quan t.	Total
Educação Infantil e 1º a 4º Séries (visita)					
Dentinho, o dente que não queria ir embora	Antonio Hohlfeldt	17,00	14,00	0	-

Pra lá e pra cá	Caio Riter	16,00	14,00	0	-
Bolacha Maria	Carlos Urbim	28,00	24,00	0	-
Uma graça de traça	Carlos Urbim	25,00	19,00	0	-
As aventuras de PY (O pingo do I)	Ely Júnior	14,00	12,00	0	-
Pandorga da lua, com CD - 3a edição	Ricardo Freire	28,00	24,00	0	-
Arca de haicais	Luís Dill	17,00	14,00	0	-
Tesouro de pano	Luís Dill	16,00	14,00	0	-
Declaração Universal dos direitos da criança	Maria Helena Z Frantz	17,00	14,00	0	-
Palavra faceira	Maria Helena Z Frantz	25,00	19,00	0	-
Sabrina, 40 fantasmas e mais uns amigos & outras histórias	Raquel Grabauska e Gustavo Finkler	28,00	24,00	0	-
Um menino esquisito c/CD	Pablo Morenno	28,00	24,00	0	-
O Capitão Pirata e o Gênio invisível.	Roberto P. Santos e Walmor Santos	19,00	16,00	0	-
O mendigo maluco	Roberto Pereira dos Santos	14,00	12,00	0	-
Sombra da noite	Roberto Pereira dos Santos	16,00	14,00	0	-
Passarinhar-se	Sergio Napp	17,00	14,00	0	-
Eta, bicharada gulosa!	Walmor Santos	17,00	14,00	0	-
O presente de Joãozinho	Walmor Santos			0	-
Vaga-lumes de alegria	Walmor Santos	16,00	14,00	0	-
Cinderela & O Gato de Botas	Walmor Santos	2,00	2,00	0	-
5ª e 6ª série					
Verdade ou Conseqüência	Ana Carolina Pinheiro	18,00	15,00	0	-
A primeira guerra de Porã	Antonio Hohlfeldt	17,00	14,00	0	-
Passaramente	Antonio Hohlfeldt	18,00	15,00	0	-
O tesouro iluminado	Caio Riter	18,00	15,00	0	-
Chico	Caio Riter	18,00	15,00	0	-
A gruta assombrada	Eni Allgayer	17,00	14,00	0	-
Mistério na selva amazônica	Eni Allgayer	17,00	14,00	0	-
Metrópolis	Ernani Ssó	13,00	11,00	0	-
Alê, Marcelo, Ju & Eu	Jane Tutikian	19,00	16,00	0	-
A caverna dos diamantes	Luís Dill	18,00	15,00	0	-
Olhos de rubi	Luís Dill	18,00	15,00	0	-
A noite das esmeraldas	Luís Dill	18,00	15,00	0	-
Tesouro de pano	Luís Dill	16,00	14,00	0	-
O morto que não encontrava o céu	Paulo Bentancur	16,00	14,00	0	-
A gangue dos livros	Sergio Napp	19,00	16,00	0	-
Minha mãe é diferente	Thais S Picada	18,00	15,00	0	-
O presente de Joãozinho	Walmor Santos	25,00	19,00	0	-
Coração passarinho	Walmor Santos	17,00	14,00	0	-
Contos Escolhidos 1	Walmor Santos	3,00	3,00	0	-
Contos Escolhidos 2	Walmor Santos	3,00	3,00	0	-
Contos Escolhidos 6	Walmor Santos	3,00	3,00	0	-
7ª e 8ª série					
Dentro do olho dentro	Altair Martins	17,00	14,00	0	-
Atrás da porta azul	Caio Riter	18,00	15,00	0	-
A cor das coisas findas	Caio Riter	18,00	15,00	0	-
A dobra do mundo	Caio Riter	25,00	21,00	0	-

O plágio de Einstein	Carlos Alberto dos Santos	25,00	21,00	0	-
Um retrato a lápis	Cristina Foresti Piccoli	25,00	19,00	0	-
Contos escolares	Charles Kiefer	25,00	21,00	0	-
A dentadura postiça	Charles Kiefer	25,00	21,00	0	-
Dedos de pianista & O guardião da floresta	Charles Kiefer	25,00	21,00	0	-
Olhos de Guia	Fernando Neubarth	25,00	21,00	0	-
À sombra das tílias	Fernando Neubarth	25,00	21,00	0	-
Poesia sentida	Flávio Brasil	30,00	25,00	0	-
Na Companhia das Tias	Guido Kopitke	19,00	16,00	0	-
Olhos de Borges com CD	Jaime Vaz Brasil	29,00	25,00	0	-
Punhais do Minuano	Jaime Vaz Brasil	18,00	15,00	0	-
Livro dos amores	Jaime Vaz Brasil	25,00	21,00	0	-
Inventário de Cronos	Jaime Vaz Brasil	25,00	21,00	0	-
J.F. e a conquista de "Niu Ei"	Jane Tutikian	18,00	15,00	0	-
A rua dos secretos amores	Jane Tutikian	25,00	21,00	0	-
Entre mulheres (contos de amor aprendiz)	Jane Tutikian	25,00	21,00	0	-
A luz que guia também pode cegar	Kleber Boelter	18,00	15,00	0	-
Deus está morto?	Kleber Boelter	19,00	16,00	0	-
O aniversário do sr. Muxfeld	Lílian Dreyer	25,00	21,00	0	-
Shakespeare & Co	Lucio Boechat	18,00	15,00	0	-
Dó Menor	Luís Dill	17,00	14,00	0	-
Sombras no asfalto	Luís Dill	18,00	15,00	0	-
Sangue no último ato	Orlando Fonseca	18,00	15,00	0	-
Da noite para o dia	Orlando Fonseca	esgotado		0	-
Por que os homens não voam?	Pablo Morenno	25,00	21,00	0	-
A gangue dos livros	Sergio Napp	19,00	16,00	0	-
Das travessias - I (contos)	Sergio Napp	18,00	15,00	0	-
Das travessias - II (poesia & letra de música)	Sergio Napp	23,00	19,00	0	-
Estranhos sentimentos	Sergio Napp	25,00	21,00	0	-
Tempo do homem	Suzana Bins	19,00	16,00	0	-
Basta! A revolução do videogame	Walmor Santos	19,00	16,00	0	-
Aqueles que iriam morrer	Walmor Santos	18,00	15,00	0	-
Anjos caídos à mesa	Walmor Santos	17,00	14,00	0	-
Apenas uma história de amor	Walmor Santos	23,00	19,00	0	-
Arte de enganar o medo	Walmor Santos	19,00	16,00	0	-
Contos Escolhidos 3	Walmor Santos	3,00	3,00	0	-
Contos Escolhidos 4	Walmor Santos	3,00	3,00	0	-
Contos Escolhidos 5	Walmor Santos	3,00	3,00	0	-
O paraíso é no céu de sua boca	Walmor Santos	18,00	15,00	0	-
ENSINO MÉDIO					
Como se moesse ferro	Altair Martins	25,00	21,00	0	-
Dentro do olho dentro	Altair Martins	17,00	14,00	0	-
A dobra do mundo	Caio Riter	25,00	21,00	0	-
O plágio de Einstein	Carlos Alberto dos Santos	25,00	21,00	0	-
Dedos de pianista & O guardião da floresta	Charles Kiefer	25,00	21,00	0	-
A dentadura postiça	Charles Kiefer	25,00	21,00	0	-

Contos escolares	Charles Kiefer	25,00	21,00	0	-
Um retrato a lápis	Cristina Foresti Piccoli	25,00	19,00	0	-
Anônimo viajante	Fernando Borges	18,00	15,00	0	-
Olhos de Guia	Fernando Neubarth	25,00	21,00	0	-
À sombra das tílias	Fernando Neubarth	25,00	21,00	0	-
Superando desafios: como se preparar para provas, vestibulares e concursos	Fernando Elias José	27,00	23,00	0	-
Poesia sentida	Flávio Brasil	30,00	25,00	0	-
A história do goleiro inviolável (novela de liça e lides)	Gabriel Neves Camargo	35,00	30,00	0	-
Na Companhia das Tias	Guido Kopitke	19,00	16,00	0	-
Olhos de Borges com CD	Jaime Vaz Brasil	29,00	25,00	0	-
Punhais do Minuano	Jaime Vaz Brasil	18,00	15,00	0	-
Livro dos amores	Jaime Vaz Brasil	25,00	21,00	0	-
Inventário de Cronos	Jaime Vaz Brasil	25,00	21,00	0	-
A rua dos secretos amores	Jane Tutikian	25,00	21,00	0	-
Entre mulheres (contos de amor aprendiz)	Jane Tutikian	25,00	21,00	0	-
Peter Bullet: um caso complicado	Kleber Boelter	35,00	30,00	0	-
Deus está morto?	Kleber Boelter	19,00	16,00	0	-
Lâmina cega	Luís Dill	19,00	16,00	0	-
Atalhos [cenas brasileiras]	Luís Dill	25,00	21,00	0	-
Sangue no último ato	Orlando Fonseca	18,00	15,00	0	-
Da noite para o dia	Orlando Fonseca	esgotado		0	-
Por que os homens não voam?	Pablo Morenno	25,00	21,00	0	-
Outro vagabundo toca em surdina	Paulo Wainberg	25,00	21,00	0	-
Outono de cães	Rubens Amador	18,00	15,00	0	-
Das travessias - I (contos)	Sergio Napp	18,00	15,00	0	-
Das travessias - II (poesia & letra de música)	Sergio Napp	23,00	19,00	0	-
Estranhos sentimentos	Sergio Napp	25,00	21,00	0	-
Tempo do homem	Suzana Bins	19,00	16,00	0	-
Harmonia das esferas	Valesca de Assis	25,00	21,00	0	-
Amar amando: do amor e da sexualidade	Vera Stringuini	19,00	17,00	0	-
maria	Walmor Santos	17,00	14,00	0	-
Aqueles que iriam morrer	Walmor Santos	18,00	15,00	0	-
Anjos caídos à mesa	Walmor Santos	17,00	14,00	0	-
A noite de todas as noites	Walmor Santos	35,00	30,00	0	-
Calidoscópio	Walmor Santos	19,00	16,00	0	-
O ventre da terra	Walmor Santos	18,00	15,00	0	-
O paraíso é no céu de sua boca	Walmor Santos	18,00	15,00	0	-
Apenas uma história de amor	Walmor Santos	23,00	19,00	0	-
Arte de enganar o medo	Walmor Santos	19,00	16,00	0	-
		TOTAL	LEITURA	0	-
ACERVO					
Obra / Indicação	Autores	R\$ tabela	OFERTA	Quant	Total
Infantil					-
Dentinho, o dente que não queria ir embora	Antonio Hohlfeldt	17,00	14,00	0	-

Pra lá e pra cá	Caio Riter	16,00	14,00	0	-
Uma graça de traça	Carlos Urbim	25,00	19,00	0	-
Bolacha Maria	Carlos Urbim	28,00	24,00	0	-
As aventuras de PY (O pingo do I)	Ely Júnior	14,00	12,00	0	-
Pandorga da Lua - capa mole 1a edi	Jaime Vaz Brasil	12,00	10,00	0	-
Pandorga da Lua - capa dura e cd	Jaime Vaz Brasil	28,00	24,00	0	-
Arca de haicais	Luís Dill	17,00	14,00	0	-
Tesouro de pano	Luís Dill	16,00	14,00	0	-
Declaração Universal dos direitos da criança	Maria Helena Z Frantz	17,00	14,00	0	-
Palavra faceira	Maria Helena Z Frantz	25,00	19,00	0	-
Um menino esquisito c/CD	Pablo Morenno	28,00	24,00	0	-
Sabrina, 40 fantasmas e mais uns amigos & outras histórias	Raquel Grabauska e Gustavo Finkler	28,00	24,00	0	-
O Capitão Pirata e o Gênio invisível	Roberto P. Santos e Walmor Santos	19,00	16,00	0	-
O mendigo maluco	Roberto Pereira dos Santos	14,00	12,00	0	-
Sombra da noite	Roberto Pereira dos Santos	16,00	14,00	0	-
Passarinhar-se	Sergio Napp	17,00	14,00	0	-
Eta, bicharada gulosa!	Walmor Santos	17,00	14,00	0	-
Vaga-lumes de alegria	Walmor Santos	16,00	14,00	0	-
Cinderela & O Gato de Botas	Walmor Santos	2,00	2,00	0	-
Juvenil					-
Verdade ou Conseqüência	Ana Carolina Pinheiro	18,00	15,00	0	-
A primeira guerra de Porã	Antonio Hohlfeldt	17,00	14,00	0	-
Passaramente	Antonio Hohlfeldt	18,00	15,00	0	-
O tesouro iluminado	Caio Riter	18,00	15,00	0	-
Chico	Caio Riter	18,00	15,00	0	-
Atrás da porta azul	Caio Riter	18,00	15,00	0	-
A cor das coisas findas	Caio Riter	18,00	15,00	0	-
Ora, pitombas!	Celso Sisto	17,00	14,00	0	-
Metrópolis	Ernani Ssó	13,00	11,00	0	-
Alê, Marcelo, Ju & Eu	Jane Tutikian	19,00	16,00	0	-
J.F. e a conquista de "Niu Ei"	Jane Tutikian	18,00	15,00	0	-
Beco dos gatos	Jeferson Assunção	13,00	11,00	0	-
A luz que guia também pode cegar	Kleber Boelter	18,00	15,00	0	-
Deus está morto?	Kleber Boelter	19,00	16,00	0	-
O aniversário do sr. Muxfeld	Lílian Dreyer	25,00	21,00	0	-
Os marcianos estão chegando	Lourenço Cazarré	18,00	15,00	0	-
Shakespeare & Co	Lucio Boechat	18,00	15,00	0	-
A caverna dos diamantes	Luís Dill	18,00	15,00	0	-
Olhos de rubi	Luís Dill	18,00	15,00	0	-
A noite das esmeraldas	Luís Dill	18,00	15,00	0	-
Tesouro de pano	Luís Dill	16,00	14,00	0	-
Sombras no asfalto	Luís Dill	18,00	15,00	0	-
Da noite para o dia - ESGOTADO	Orlando Fonseca			0	-
Sangue no último ato	Orlando Fonseca	18,00	15,00	0	-
O morto que não encontrava o céu	Paulo Bentancur	16,00	14,00	0	-

A Salamanca do Jarau: Blau Nunes e "As sete provas da Teiniaguá", em quadrinhos	Saulo Morales, Renato Motta e Mário Motta	13,00	11,00	0	-
A gangue dos livros	Sergio Napp	19,00	16,00	0	-
Minha mãe é diferente	Thais S Picada	18,00	15,00	0	-
Coração passarinho	Walmor Santos	17,00	14,00	0	-
Basta! A revolução do videogame	Walmor Santos	19,00	16,00	0	-
Aqueles que iriam morrer	Walmor Santos	18,00	15,00	0	-
Conto					-
Como se moesse ferro	Altair Martins	25,00	21,00	0	-
Dentro do olho dentro	Altair Martins	17,00	14,00	0	-
Frases penduradas no teto	Alexandre Guardiola	13,00	11,00	0	-
A dobra do mundo	Caio Riter	25,00	21,00	0	-
Dedos de pianista & O guardião da floresta	Charles Kiefer	25,00	21,00	0	-
A dentadura postiça	Charles Kiefer	25,00	21,00	0	-
Olhos de Guia	Fernando Neubarth	25,00	21,00	0	-
À sombra das tílias	Fernando Neubarth	25,00	21,00	0	-
Na Companhia das Tias	Guido Kopitke	19,00	16,00	0	-
A barata de toga	Guilherme Verzoni	18,00	15,00	0	-
A rua dos segretos amores	Jane Tutikian	25,00	21,00	0	-
Entre mulheres (contos de amor aprendiz)	Jane Tutikian	25,00	21,00	0	-
Atalhos [cenas brasileiras]	Luís Dill	25,00	21,00	0	-
Dó Menor	Luís Dill	17,00	14,00	0	-
Outono de cães	Rubens Amador	18,00	15,00	0	-
Das travessias - I (contos)	Sergio Napp	18,00	15,00	0	-
Estranhos sentimentos	Sergio Napp	25,00	21,00	0	-
Porto Alegre: curvas e prazeres	Org. Volnyr Santos	25,00	21,00	0	-
O paraíso é no céu de sua boca	Walmor Santos	18,00	15,00	0	-
Arte de enganar o medo	Walmor Santos	19,00	16,00	0	-
Contos Escolhidos 1	Walmor Santos	3,00	3,00	0	-
Contos Escolhidos 2	Walmor Santos	3,00	3,00	0	-
Contos Escolhidos 3	Walmor Santos	3,00	3,00	0	-
Contos Escolhidos 4	Walmor Santos	3,00	3,00	0	-
Contos Escolhidos 5	Walmor Santos	3,00	3,00	0	-
Contos Escolhidos 6	Walmor Santos	3,00	3,00	0	-
O ventre da terra	Walmor Santos	18,00	15,00	0	-
maria	Walmor Santos	17,00	14,00	0	-
Calidoscópio	Walmor Santos	19,00	16,00	0	-
Novela e Romance					-
O plágio de Einstein	Carlos Alberto dos Santos	25,00	21,00	0	-
Um retrato a lápis	Cristina Foresti Piccoli	25,00	19,00	0	-
Anônimo viajante	Fernando Borges	18,00	15,00	0	-
A história do goleiro inviolável (novela de liça e lides)	Gabriel Neves Camargo	35,00	30,00	0	-
Peter Bullet: um caso complicado	Kleber Boelter	35,00	30,00	0	-
Lâmina cega	Luís Dill	19,00	16,00	0	-
Os 40 anos do Doutor Stummer	Roberto Velloso Eifler	35,00	30,00	0	-

Harmonia das esferas	Valesca de Assis	25,00	21,00	0	-
Apenas uma história de amor	Walmor Santos	23,00	19,00	0	-
A noite de todas as noites	Walmor Santos	35,00	30,00	0	-
Crônica					-
Adágio: crônica dos bastidores da música erudita	Arthur Torelly Franco	35,00	30,00	0	-
Por que os homens não voam?	Pablo Morenno	25,00	21,00	0	-
Tempo do homem	Suzana Bins	19,00	16,00	0	-
Outro vagabundo toca em surdina	Paulo Wainberg	25,00	21,00	0	-
Fora de rota	Paulo Pires	50,00	35,00	0	-
Teatro					-
A coisa certa	Julio Conte	19,00	16,00	0	-
Se o meu ponto G falasse	Julio Conte & outros	19,00	16,00	0	-
Cores banais - novela e teatro	Nelson Diniz	19,00	16,00	0	-
Poemas					-
Poesia sentida	Flávio Brasil	30,00	25,00	0	-
Punhais do Minuano	Jaime Vaz Brasil	18,00	15,00	0	-
Livro dos amores	Jaime Vaz Brasil	25,00	21,00	0	-
Inventário de Cronos	Jaime Vaz Brasil	25,00	21,00	0	-
Os olhos de Borges com CD	Jaime Vaz Brasil	29,00	25,00	0	-
Em mãos II	Org. José Eduardo Degrazia	25,00	21,00	0	-
Lara de Lemos: antologia poética	Lara de Lemos	35,00	30,00	0	-
Viagem dos homens: entre vento e vela	Luciano Fialkowski	25,00	21,00	0	-
O resmundo das calavras	Marcus Fabiano Gonçalves	35,00	30,00	0	-
Das travessias - II (poesia & letra de música)	Sergio Napp	23,00	19,00	0	-
Da condição amorosa	Volnyr Santos	19,00	16,00	0	-
Anjos caídos à mesa	Walmor Santos	17,00	14,00	0	-
Para professores					-
Aprender a ser gaúcho - A Salamanca do Jarau, de J. S. L. Neto	Agemir Bavaresco	25,00	21,00	0	-
Metamorfose do pampa – da cultura e suas serpentes	Agemir Bavaresco	25,00	21,00	0	-
História, resistência e projeto em Simões Lopes Neto	Agemir Bavaresco e Luís Borges	25,00	21,00	0	-
Contos escolares	Charles Kiefer	25,00	21,00	0	-
Superando desafios: como se preparar para provas, vestibulares e concursos	Fernando Elias José	27,00	23,00	0	-
Linguagem, poder e ensino da Língua	José H. Dacanal	19,00	15,00	0	-
Mario Quintana: uma vida para a poesia	Luis Augusto & Sergio Fischer	25,00	21,00	0	-
Portadores de vida: vivências e relatos de profissionais, familiares e pacientes	Maria Helena Soares	25,00	21,00	0	-
Clones e transgênicos	Milton Menegotto	17,00	14,00	0	-

Amar amando: do amor e da sexualidade	Vera Stringuini	19,00	17,00	0	-
A redação em processo: Texto - Pretexto - Contexto	Volnyr Santos	25,00	21,00	0	-
Poesia: Palavra em falta (uma anatomia do poema)	Volnyr Santos	25,00	21,00	0	-
O preço da liberdade: ...	Leandro Barreto Bortowski	25,00	19,00	0	-
TOTAL ACERVO				0	-
TOTALIZADORES PROJ LEITURA E ACERVO				0	-

5) Divulgação do Projeto na mídia regional e na comunidade.

Um projeto deste porte é uma ação político-pedagógica que merece uma boa divulgação na mídia regional e na comunidade. Portanto, organizem entrevistas com autores, via e-mail, telefone ou mesmo no dia da visita, desde que não atrapalhe os trabalhos, em rádios e jornais da cidade.

Atenciosamente

Walmor Santos

Peça mais informações pelo e-mail: wseditor@wseditor.com.br ou comunidadeleitorea@wseditor.com.br; ou ainda pelos telefones: 051 3029 7018 / 7028 / 7038

Visite: www.wseditor.com.br



Rua Bernardo Pires, 492, Bairro Santana
90620-010 - Porto Alegre - RS
Fone: 0 51 3029 7018 / 7028 / 7461
CNPJ 02.455.818/0001-24